



ALCESXXI

Martes 16 julio

16:00 h - 18:15 h	Acto de inauguración Pazo de Fonseca
18:30 h - 21:00 h	Cine y pensamiento Salón de Actos Facultad de Filología

Miércoles 17 julio

09:00 h - 12:00 h	Seminarios de investigación Aulas Facultad de Filología
12:15 h - 13:50 h	Sesión poética Salón de Actos Facultad de Filología
16:30 h - 19:00 h	Talleres Aulas Facultad de Filología y Colegio Mayor Gelmírez

Jueves 18 julio

09:00 h - 12:00 h	Seminarios de investigación Aulas Facultad de Filología
12:15 h - 13:45 h	Asamblea General Salón de Actos Facultad de Filología
16:30 h - 19:00 h	Talleres Aulas Facultad de Filología

Viernes 19 julio

09:00 h - 12:00 h	Seminarios de investigación Aulas Facultad de Filología
12:15 h - 13:30 h	Devolución seminarios Salón de Actos Facultad de Filología
16:30 h - 19:00 h	Talleres Aulas Facultad de Filología
20:30 h	Cena despedida Colegio Mayor Gelmírez <i>necesaria reserva previa</i>



ALCESXXI

Seminarios de investigación

1. - El disfrutar y más allá: La comida y la comunicación crítica, la pedagogía y la investigación interdisciplinaria, organizado por Eugenia Afinoguénova, Rebecca Ingram y Marcela Garcés.

AULA D07

4. - Revisitar el franquismo; 50 años después, organizado por Katie Stafford, Jackie Sheean, Esperanza González y Susan Larson.

AULA D04

5. - El discreto encanto del desencanto: mutaciones de un significante en disputa, organizado por Almudena Marín Cobos y Luis López Carrasco.

AULA D08

6. - Las violencias del derecho en la España contemporánea, organizado por Mónica Lopez Lerma.

AULA B03

7. - El pasado presente de la raza y la etnicidad en España: La persistente influencia del colonialismo e imperialismo españoles en los procesos de racialización peninsulares de los siglos XX y XXI, organizado por Anna Tybinko, Gema Pérez Sánchez, Nagore Sedano Naveira y Julia H. Chang.

AULAS C02, C03 MIÉRCOLES Y JUEVES - C01, C03, C07 VIERNES

8. - Pensar el Antropoceno, organizado por Teresa M. Vilarós.

AULA C04

9. - Reimaginando la ciudad. Nuevas perspectivas urbanas transdisciplinares, organizado por Aldara Cidrás Fuentes, Biel Navarro López y Deyvi Papo.

AULA D06

10. - La ficción como instrumento de combate contra la desinformación y el autoritarismo, organizado por David Castillo, Brad Nelson y Carmen Moreno-Nuño.

AULA D15

11. - Violencia lenta. Estudios medioambientales y las humanidades médicas en la España contemporánea, organizado por Anna Fernández Cebrián y Miguel Caballero Vázquez.

AULA D03



ALCESXXI

Seminarios de investigación

12. - Teatro político y su aplicación en el cine del s.XXI, organizado por Nacho Alcalde.

AULA B05

13. - Teoría y Práctica de la participación cívica y de la investigación pública en la práctica de las Humanidades en español, organizado por Palmar Alvarez-Blanco, Steven Torres y Ellen Mayock.

AULA D05

16. - Narrativas militantes II. Prácticas testimoniales feministas dentro, fuera y en los límites de la academia, organizado por Isabel Gamero e Inés Molina.

AULA C06

18. - ¿Lo personal sigue siendo político?: el cómic como herramienta para reflexionar sobre la contemporaneidad, organizado por Marina Bettaglio y Arturo Meijide Lapidó.

AULA D12

19. - Cómo investigar (con) lo que nos acecha. Fantasmas y memorias subterráneas, organizado por Maite Garbayo-Maeztu y María Rosón Villena.

AULA D14

21. - Ecopedagogía y descolonización, organizado por Christine Martínez, Jordi Marí y Daniel Ares López.

AULA C05

22. - Lo rural: entre idealización reconfortante e insubordinación al capitalismo, organizado por Katryn Evinson, Luis Moreno-Caballud, Alba Solà García y Ana Sánchez-Acevedo.

AULA C08

23. - "¡Compañera, dame tira!" Centrando los feminismos de las periferias del mundo ibérico, organizado por Isabel Álvarez Sancho, Luke Michael Bowe, Darío Sánchez González y Miriam Villazón Valbuena.

AULA B13

24. - Maternidad en crisis: los desafíos de ser o no ser madre en la España contemporánea, organizado por Rebecca Bender, Antonia Delgado-Poust y Katie Vater.

AULA C07 MIÉRCOLES Y JUEVES - B10 VIERNES



ALCESXXI

Talleres

1. Performance para académicxs, con Laura Corcuera.

COLEGIO MAYOR GELMÍREZ

2. La voz hablada. El cuerpo como una caja de resonancia, con Olaia Pazos.

COLEGIO MAYOR GELMÍREZ

3. Laboratorios rurales y mediación cultural. Cómo facilitar el diálogo de saberes y prácticas a través de procesos participativos en contexto, con María Montesino.

AULA C09

4. Deconstruir los mitos culturales hegemónicos para crear nuevos imaginarios que nos permitan perdurar, con Miguel Brieva.

AULA C06

6. Audiovisual, educación y comunidades. Un taller del Laboratorio de Antropología Audiovisual Experimental, con Chus Domínguez y Belén Sola.

AULA D14

7. Guerra cultural en las aulas: marcos contra la autocensura y el adoctrinamiento, a favor de la libertad de pensamiento y expresión, con Víctor Sampedro.

AULA D11

8. Escribir sexy, con Guillem Martínez.

AULA D10

9. Teoría y Praxis de la edición, con Constantino Bértolo.

AULA D15

10. La poesía no muerde, con Itziar Mínguez.

AULA D01

11. De la calle a la pantalla: Un taller acelerado de cine documental, con Pau Faus y Xavier Artigas.

AULA C07

12. Inmersión en los qués y cómo de la colaboración, con Txelu Balboa

COLEGIO MAYOR GELMÍREZ