SPAN 397 Nombre y apellido \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Trabajo creativo

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Categoría | Excelente | Bueno | Aceptable | Necesita mejoras |
| Introducción y contenido  (30) | El primer párrafo atrae fuertemente al lector. Idea para el proyecto es coherente y creativa, lo cual se manifiesta en el argumento, los personajes, etc. Excelentes transiciones y fluidez.  (30-27) | El primer párrafo atrae al lector. Idea para el proyecto es coherente, con alguna unidad del argumento, los personajes, etc. Buenas transiciones y fluidez.  (26-24) | Atrae algo al lector. Hay una idea central, pero está claro que se necesita desarrollar más el argumento, los personajes, la transición y la fluidez.  (23-21) | Necesita mejoras. Hay que desarrollar más la idea para que la creatividad de la escritura revele también unidad y fluidez.  (20-0) |
| Organización  (10) | El cuento está bien organizado. Una idea o escena fluye bien hacia la próxima en una secuencia lógica y con claras transiciones.  (10-9) | El cuento está organizado y contiene buenas transiciones.  (8) | Es posible que sea difícil seguir el cuento. Las transiciones no quedan claras.  (7) | Las ideas y las escenas parecen estar arregladas al azar.  (6-0) |
| Lenguaje y articulación (según manifestados en el vocabulario y la estructura de las oraciones)  (30) | Excelente variedad; rico, complejo y comprensivo  (30-27) | Alguna variedad  (26-24) | Básico y claro  (23-21) | Necesita mejoras  (20-0) |
| Gramática y ortografía  (20) | 90-100% correcto  (20-18) | 80-89% correcto  (17-16) | 70-79% correcto  (15-14) | 69%-0% correcto  (13-0) |
| Requisitos cumplidos  (10) | Todos cumplidos  (10) | Casi todos cumplidos  (9-8) | Algunos no cumplidos  (7) | Muchos no cumplidos  (6-0) |

Comentarios adicionales:

Nota: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_